

## **Pályázati elszámolás, beszámoló a Bolyai Emlékversenyről**

melyet a Bolyai Farkas Alapítvány 2017-ben  
a zentai csata 320 éves évfordulója alkalmából

### **A zentai csata emlékére**

címmel indított

Tíz évvel ezelőtt az első emlékversenyt azzal a céllal indítottuk, hogy a két Bolyai élete és munkássága nagyobb teret kapjon és vidékünkön a fiatalok többet tudjanak a Bolyaiakról, mint korábban.

Az utóbbi néhány évben a versenyt az arra az évre jellemző témában, képzőművészeti kategóriában indítottuk. Így került sor idén a zentai csatára. A pályázati felhíváson útmutatóként a következő szerepelt: „a 320 évvel ezelőtt Zentánál lezajlott csata helyszíne és eseményei sokakat megihlettek már. Most a gyerekek véleményét várjuk: milyen lehetett a vidék és az emberek akkor és milyen most? Milyennek szeretnék látni a környéket évek múlva?”

A gyerekek így lehetőséget kaptak arra, hogy ne csak egy csatajelenet lehessen alkotásuk témája, hanem akár tájkép, akár arckép is, akár a múltból, akár a jelenből, a jövőből.

Az Emlékversenyre 2017-ben 116 gyerek képzőművészeti pályamunkája érkezett meg. Ezek közül válogatott a zsűri, figyelembe véve a korosztályok közötti különbségeket. A 116 munka közül a legjobb 30 alkotásból kiállítás nyílt a díjkiosztó napján a Tisza-part – Alvég Helyi Közösség nagytermében amely kiállítás 2018. január végéig látogatható.

Az elsősök közül 6 tanuló munkáját emelte ki a zsűri, közülük is Balla Jankát részesítette külön dícséretben, akinek két rajzát is kiállították.

A legjobb elsős alkotók voltak:

Balla Janka,  
Nagy Némedi Rita,  
Nagy Vivien,  
Berecz Bálint,  
Szabó Kornél,  
Jerotijević Rozália.

A másodikosok közül külön dícséretben részesült Jerotijević Lázár.

A legjobb másodikos alkotók voltak:

Jerotijević Lázár,  
Papp Mária Magdolna,  
Pribičević Blanka,  
Novák Ádám,  
Döme Krisztián,  
Rekovics Regő.

A harmadikosok közül külön dícséretben részesült Kovács Réka.

A legjobb harmadikos alkotók voltak:

Kovács Réka,  
Csernák Patrik,  
Recskó Dorka,  
Nagy Tamás,  
Nagy Némedi Viktor,  
Jovanović Igor,  
Kopasz Dorina.

A negyedikesek közül külön dícséretben részesült Murgulov Stefan, Berta Alexandra és Szabó Bence.

A legjobb negyedikes alkotók voltak:

Murgulov Stefan,  
Berta Alexandra,  
Szabó Bence,  
Tóth Szabolcs,  
Boja Boglárka.

A legjobb felsős alkotók voltak:

Szalai Violeta,  
Mikovity Csenge,  
Sambert J. Gergő,  
Kazinci Barbara,  
Oszacsik Laura,  
Sóti Noémi.

Az Alapítvány nevében a kiállítás megnyitóján Vatai Zsuzsanna megköszönte

a felkészítő tanároknak, hogy a gyerekekkel odaadóan foglalkoznak, hogy a rajzok aprólékosan kidolgozottak, színösszeállításuk vidám, a figurák mozgásban vannak, érdekes új képzőművészeti technikákat vezettek be, és minden munkán látszik, hogy örömmel készült. A felkészítő tanároknak és a díjazott 30 tanulónak ajándékokat adott át, valamint felhívta a figyelmüket, hogy az Alapítvány nyári képzőművészeti táborán 2018 júliusában díjmentesen vehetnek részt.

A felkészítő tanárok és a gyerekek nemcsak a zentai általános iskolákból érkeztek, hanem Felsőhegyről és Hajdújárásról is.

A felkészítő tanárok voltak:

S. Belec Anikó,  
Szalai Eszter,  
Horváth Csilla,  
Rúza Mária,  
Biacsi Kornélia,  
Csonti Melinda,  
Berec Gábor Zsuzsanna,  
Szabó Éva,  
Molnár Csilla,  
Tripolszky Csilla.

Megvalósult  
a Magyar Kormány  
támogatásával



MINISZTERELNÖKSÉG  
NEMZETPOLITIKAI ÁLLAMTITKÁRSÁG



BETHLEN GÁBOR  
Alap